

Kurs 70 Gruppe 4

Stoffverteilung 1. Abschnitt

HOSPITATIONSMÖGLICHKEITEN: (bitte vorher anmelden)

Mittwoch 4 + 5. Std. (10.35 bis 12.10 Uhr); anschl. Nachbesprechung (bis ca. 13.00 Uhr)

Freitag 4 + 5. Std. (10.35 bis 12.10 Uhr); anschl. Nachbesprechung (bis ca. 13.00 Uhr)

VORKURS:

13.1.11	FS 1	Einführung
17.1.11	FS 2	Sachanalyse: Kleist, Das Bettelweib von Locarno
19.1.11	FS 3	Ressourcen: Portale, Links und Lehrbücher
27.1.11	FS 4	Didaktische Analyse: Legitimation, Ziele und Methoden
31.1.11	FS 5	Unterrichtsbeobachtung

HAUPTKURS (immer donnerstags):

03.2.11	FS 6	Kurzgeschichten und methodische Zugänge
10.2.11	FS 7	Lyrik in Unter- und Mittelstufe
17.2.11	FS 8	Kinder- und Jugendliteratur 1 (Bongard „Radio Gaga“)
24.2.11	FS 9	KJL 2 plus: Unterrichtsentwurf und Unterrichtsreflexion
03.3.11	FS 10	Märchen (Sagen, Fabeln, Legenden)
17.3.11	FS 11	Gastfachsitzung: Frisch „Andorra“
24.3.11	FS 12	Kommunikation im Klassenzimmer: 1. Debatte; 2. Gesprächsführung
31.3.11	FS 13	Die Schreibform Inhaltsangabe
07.4.11	FS 14	Drama der Oberstufe 1: Dürrenmatt „Besuch der alten Dame“
14.4.11	FS 15	Integrierter Grammatikunterricht am Beispiel des Konjunktivs

OSTERFERIEN

05.5.11	FS 16	Rechtschreibdidaktik
12.5.11	FS 17	Schreibdidaktik: Erörterung
19.5.11	FS 18	<i>frei für Desiderata</i>
26.5.11	FS 19	Drama der Oberstufe 2: Schiller „Kabale und Liebe“
02.6.11	-----	CHRISTI HIMMELFAHRT
09.6.11	-----	TIERINGEN
16.6.11	-----	PFINGSTFERIEN
23.6.11	-----	PFINGSTFERIEN
30.6.11	FS 20	Leistungsbewertung und Diagnose
07.7.11	-----	SCHULRECHTSPRÜFUNGEN
14.7.11	FS 21	Der Roman der Oberstufe: Frisch <i>Homo faber</i>
21.7.11	FS 22	Selbständiges Unterrichten und Jahresplan